

COMMUNIQUE DE PRESSE

Biarritz, Lundi 18 Mai 2026

NOUVELLE EXPOSITION
COALITION - Art, Écologie et Territoires
Du 29 Mai au 13 Septembre 2026 au DIDAM à Bayonne

Une exposition co-construite par INDARRA, COAL et la Ville de Bayonne, avec les artistes : Brandon Ballengée, Lélia Demoisy, Charlotte Gautier van Tour, Louis Guillaume, Suzanne Husky, Marie Labat, Sandra Lorenzi, Clara Niveau-Juteau, Erik Samakh, Lara Tabet, Anaïs Tondeur, Pauline Rip, Paula Valero Comin et Michael Wang..

Le Didam accueille pour l'été l'exposition « Coalition - Art, écologie et territoires ». Cette exposition inédite en Nouvelle-Aquitaine est co-construite par INDARRA (Fonds de dotation pour accompagner les transformations des territoires), COAL (pour une nouvelle culture de l'écologie) et la Ville de Bayonne, et met en dialogue les œuvres de 14 artistes contemporains du territoire et internationaux, ainsi que certaines pièces du Museum d'Histoires naturelles de la Ville.

Animés par la conviction que l'art a un rôle à jouer dans notre rapport aux milieux naturels, l'exposition COALITION, art, écologie et territoires met en lumière la vitalité et la diversité de la scène artistique engagée pour le vivant. Cette exposition incarne une génération pour qui la création devient un outil de compréhension, de sensibilisation et d'action face aux bouleversements écologiques. L'exposition est proposée en accès libre sur toute sa durée, du 29 mai au 13 septembre, dans une volonté d'ouverture et d'accessibilité au plus grand nombre.

Comme une rivière qui grandit et fait son lit en embrassant la diversité des terres nourricières et des flux qui l'alimentent, ces 14 artistes amplifient notre rapport sensible au monde en renouvelant sans cesse les pratiques, les savoirs, et les savoir-faire. De l'action politique aux pratiques réparatrices, des arts de la main aux arts de la terre, en lien avec les penseurs, les scientifiques, les citoyens, les militants qui cherchent, transforment et agissent, l'art a le pouvoir, non seulement d'alerter et de dénoncer, mais aussi de réparer et de relier par des gestes d'attention et de partage. Il contribue à faire croître cette COALITION, cette communauté d'attentions et d'actions essentielle pour que chacun trouve l'inspiration, les moyens et le courage de mettre en œuvre les transformations vers un monde plus durable et plus juste.

En embrassant la complexité des enjeux planétaires, l'exposition révèle les interconnexions qui relient les problématiques globales et locales. Elle se met ainsi au service des territoires, en offrant un espace de réflexion et d'action qui relie les échelles et nourrit la capacité d'agir là où nous sommes, avec les ressources et les communautés qui nous entourent.

LA GENÈSE DE L'EXPOSITION COALITION - ART, ÉCOLOGIE ET TERRITOIRES

Une première version de l'exposition COALITION, a été présentée en 2024 à la Gaîté Lyrique à Paris par l'association COAL, Coalition pour une écologie culturelle. Cette exposition réunissait alors près de 50 artistes engagés pour l'écologie. INDARRA a souhaité créer une déclinaison territoriale à cette initiative, en proposant à COAL d'imaginer une nouvelle COALITION nourrie du territoire du Sud-Ouest. En prise avec les réalités locales, COALITION, art, écologie et territoires, fait écho à travers le travail de quatorze artistes, à l'écosystème et aux enjeux de la région, depuis l'océan qui borde le littoral basque jusqu'aux cimes du massif pyrénéen en passant par les enjeux agricoles et forestiers de ses plaines cultivées.

Ce projet est l'occasion pour la Ville de Bayonne de développer des actions transversales entre les politiques culturelles et de transition écologique : dans cette perspective, le Muséum d'histoire naturelle de Bayonne est associé au projet et présentera une sélection de pièces issues de ses collections en dialogue avec les œuvres contemporaines de l'exposition. Herbiers, alguiers, spécimens naturalisés ainsi que des cartes explicatives du territoire viendront témoigner de la biodiversité locale et enrichir le parcours.

UN PROJET D'INTÉRÊT GÉNÉRAL AU CŒUR DE LA DÉMARCHE

Au-delà de sa dimension artistique, COALITION, art, écologie et territoires s'inscrit dans une démarche d'intérêt général portée par INDARRA et le Didam de la Ville de Bayonne.

Le projet vise à renforcer la sensibilisation aux enjeux écologiques, à favoriser l'accès à la culture contemporaine et à créer des espaces de rencontre entre les publics.

Elle s'inscrit dans une logique de diffusion et de partage, en cohérence avec les engagements communs d'INDARRA et du DIDAM en faveur de dynamiques culturelles et environnementales ancrées dans les territoires.

LAISSER UNE TRACE : LES PROTOCOLES DE RECONNEXION À LA NATURE

Un format spécifique accompagne l'exposition, pensé comme une extension de l'expérience proposée aux visiteurs. Il prendra la forme de protocoles, imaginés par les artistes pour prolonger la rencontre, au-delà de l'exposition. L'ensemble est illustré par Marie Labat, artiste du territoire et agricultrice vivant à Lys dans les Pyrénées-Atlantiques, se qualifiant elle-même d' « artiste rurale » et s'intéressant particulièrement au rapport qu'entretient l'homme avec la nature.

À la manière de cartes à tirer, ces protocoles simples et accessibles à tous, en toutes situations, proposent un ensemble d'actions et d'instructions à réaliser où que l'on soit, pour amplifier notre relation au vivant et favoriser une reconnexion aux milieux de vie. Ces protocoles servent à décaler le regard, intensifier les perceptions et potentiellement expérimenter d'autres points de vue que celui des humains. Pensés comme un outil de médiation, ils ont également vocation à être relayés auprès des acteurs du territoire.

Associations, structures locales et initiatives engagées autour de la biodiversité et du vivant seront ainsi invitées à s'en saisir, afin de créer des liens, favoriser les échanges et prolonger la dynamique de l'exposition au-delà de ses murs.

AUTOUR DE L'EXPOSITION - PROGRAMME DE MEDIATION

L'exposition s'accompagne d'un programme de médiation original, conçu pour rendre les œuvres accessibles à tous les publics et favoriser une appropriation sensible des enjeux écologiques.

Des formats variés sont proposés tout au long de la programmation : visites commentées, ateliers participatifs, ateliers d'écriture, découverte des jardins partagés et espaces de biodiversité bayonnais, temps d'échanges et livret-jeu pour les enfants et leurs familles pensés pour s'adapter aux différents âges et contextes de visite.

Une attention particulière est portée à la petite enfance et au jeune public, avec des ateliers spécifiques dédiés aux 0-3 ans et proposés aux familles, aux assistantes maternelles et aux crèches, ainsi que des parcours dédiés aux scolaires... Le dispositif s'adresse également aux familles, aux associations, aux centres sociaux, aux structures médico-sociales, ainsi qu'aux médiathèques et autres lieux de proximité, avec des propositions adaptées permettant à chacun de s'approprier les contenus à son rythme.

Dans le cadre de la politique EAC (Education Artistique et Culturelle) du Didam, la structure accueille pour la 3ème année consécutive un groupe de familles de l'ESCM (Espace socioculturel municipal) qui bénéficie, en amont de l'exposition, d'un projet de découverte et d'ateliers créatif, élaboré en partenariat avec les médiations du Didam et du Muséum d'histoire naturelle, avec la participation de deux artistes issues du territoire Sandrine Deville et Julia Ratsimandresy et de l'association ArtpiCulture. Ce projet donnera lieu à une restitution des créations réalisées par les familles avec les artistes qui sera présentée tout l'été dans l'entrée de l'exposition. En parallèle, plusieurs temps forts viendront rythmer la programmation.

Tout le programme est disponible en ligne sur didam.bayonne.fr

Un événement sera organisé à Paris à l'occasion du festival Les Nuits des Forêts (du 5 au 21 juin 2026), où seront exposés en grand format les protocoles de reconnexion à la nature.

À Bayonne, un temps fort sera proposé, en clôture de l'exposition, le 17 septembre au Cinéma L'Atalante, avec la projection du film Le Champ des forêts, suivie d'une table ronde et d'une visite de l'exposition, en partenariat avec EDF.

INFORMATIONS PRATIQUES

COALITION - ART, ECOLOGIE ET TERRITOIRES
DU 29 MAI AU 13 SEPTEMBRE 2026 - ENTRÉE GRATUITE

DU MARDI AU DIMANCHE, DE 14H À 19H30 - JOURS FÉRIÉS INCLUS
FERMETURE EXCEPTIONNELLE DU 17 AU 19/07, FÊTES DE BAYONNE.

DIDAM, ESPACE D'ART CONTEMPORAIN / VILLE DE BAYONNE
6, QUAI DE LESSEPS / 05 59 46 63 43 / DIDAM.BAYONNE.FR

A PROPOS DES PARTENAIRES

Fonds de dotation INDARRA

Indarra est un fonds de dotation, créé par le Crédit Agricole Pyrénées-Gascogne, pour accompagner les transformations des territoires et contribuer aux nouvelles formes de développement. Rassemblant des mécènes et contributeurs d'horizons divers, le fonds œuvre sur les champs d'intérêt général à caractère éducatif, scientifique, culturel, social
et philanthropique.

Virginie CHOQUART | 06 73 82 37 22 | virginie.choquart@in-darra.fr
Plus d'informations sur : indarra.fr | LinkedIn | Instagram | YouTube

COAL

Association de référence à l'intersection de l'art et de l'écologie, COAL œuvre depuis 2008 à mobiliser artistes et acteurs culturels autour des enjeux environnementaux. À travers ses programmes, expositions et initiatives comme le Prix COAL Art et Écologie, elle accompagne, promeut et diffuse des artistes engagés dans la transition écologique.

Armance, Romain Mangion | 06 27 87 41 81 | romain@armance.com
Plus d'informations : projetcoal.org | Instagram | Facebook

DIDAM – Ville de Bayonne

Espace d'art contemporain de la Ville de Bayonne, dédié à la création contemporaine et à la photographie. Depuis son ouverture en 2015, il propose une programmation accessible à tous, mêlant expositions d'artistes reconnus et projets ancrés dans les réalités du territoire. Inscrit dans l'écosystème culturel local, le Didam développe des partenariats durables avec les acteurs régionaux et transfrontaliers, et accueille un public en constante évolution.

Plus d'informations : didam.bayonne.fr | Instagram | Facebook
Relations presse de la Ville de Bayonne - 05 59 46 63 01 - presse@bayonne.fr

DIDAM
ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

La Ville de Bayonne, Indarra & Coal présentent



COALITION

Art, Ecologie et Territoires

EXPOSITION – ERAKUSKETA

29.05 > 13.09.2026

Entrée libre
Mardi > dimanche
14h / 19h30
Jours fériés inclus

6 QUAI DE LESSEPS
LESSEPS KAIA 6

DIDAM.BAYONNE.FR

Ville de Bayonne - Direction de la communication - mai 2026 - Créations : Dr. Connexion - Photo : © Anaïs Tondeur, Nuit de Cadavre, vue de l'exposition (détail)

suez · EDF · Pyrénées Gascogne ici et ensemble · DARRA · COAL · Bayonne Baiona-Pays Basque